



Naar Buiten (Kinderboekenweek 2022) (Deborah Underwood & Cindy Derby) Groep 1-2, 3-4

Ooit begonnen we allemaal buiten. Buiten is voor veel kinderen helaas niet meer de normaalste zaak van de wereld. Het boek Naar Buiten schetst dit op een mooie filosofische manier, aan de hand van prachtige illustraties. Het einde is veelzeggend: 'Buiten mist je'. De kinderen knippen plaatjes uit en plakken daarmee een eigen 'buitenverhaal' dat ze in de kring vertellen.

Je hebt nodig

- Het boek 'Naar Buiten' van Deborah Underwood en Cindy Derby
- geprinte knipvellen
- schaar
- plaksel
- ondergrond gekleurd A4 papier

Organisatie

- De knip-, fantaseer- en vertelactiviteiten kun je het beste in een groep van max. 8 kinderen uitvoeren.
- Het is leuk om het boek in een kleinere kring van oudere kleuters te behandelen. (Naar Buiten, door Deborah Underwood, geïllustreerd door Cindy Derby, Uitgeverij Flamengo Amersfoort ISBN 987-90-453-2699-3) Het boek heeft weinig tekst en is een aanzet tot 'verwondering' over het prachtige 'Buiten' dat in het boek wordt gepersonifieerd.
- Vooraf de knipvellen in stroken snijden scheelt natuurlijk lestijd.
- Je kunt het boek in de aanloop naar deze les in de kring voorlezen en laten zien. Er is erg weinig tekst die best filosofisch is. Het is leuk om de kinderen direct in de verwondering te betrekken.

De uitdaging

Kun jij ... plaatjes uitknippen en opplakken om daarmee je eigen verhaaltje over 'buiten' te vertellen.

laat maar lezen

groep

1-2, 3-4

tijdsduur

30 minuten

genre

Proza expressief, verhaal, Proza zakelijk, Beschrijven, beschouwing

niveau

gemiddeld

taalaspect

Zin

taaldomein

Taalbeschouwing, Woordenschat

kunstenaar

Deborah Underwood & Cindy Derby

vakgebied

Natuur en techniek

onderwerp

Buiten, het weer, buitenactiviteiten, buiten spelen, de natuur, gezondheid, het klimaat

woordenschat

het weer, het klimaat, de vervuiling, de gezondheid.

Laat maar lezen

Inhoud

... dat Buiten misschien wel het heerlijkste is dat we hebben!

Vorm

... dat je zelf een (beeld) verhaal over buiten kunt maken
... dat je dat aan de hand van plaatjes kunt indelen en vertellen

Onderzoek

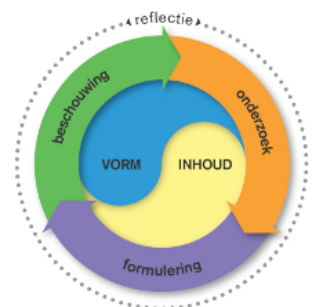
... dat je kunt fantaseren bij de knipplaatjes.
... dat je een volgorde onderzoekt en bepaalt.

Beschouwing

... dat je bij de het kijken en luisteren naar de voorbeelden kunt zien en vertellen hoe bijzonder 'buiten' is.

Formuleren

... dat je bij de plaatjes in volgorde kunt opplakken en er een verhaaltje mee kunt vertellen.



Les - procesfase handleiding

Introductie

- Begin met een korte introductie die het filosofische karakter van het boek inleidt. Vraag: wie gaat er wel eens naar Opa of Oma? Wie gaat er wel eens naar Buiten? Wat is het verschil? (Personen en een bijzondere plaats)
- Vertel dan dat je een prachtig boek hebt gevonden over buiten. Toon Kijkvoorbeeld 1: de cover van het boek. Waar zou dat nu over gaan? Waar loopt het meisje? Inderdaad, 'buiten'. Het boek heet: Naar Buiten.
- Toon Kijkvoorbeeld 2: (meisje in een heel groot bos) Waar loopt dit meisje? Hoe is het in het bos? (het meisje lijkt nietig bij de enorme bomen en de ruimte)
- Toon Kijkvoorbeeld 3: Een kat in het bos. Wie zijn er eigenlijk altijd buiten? Inderdaad dieren! Maar lang geleden waren we eigenlijk altijd buiten. Een in veel (w)arme landen zijn mensen nog steeds veel buiten.
- Toon Kijkvoorbeeld 4: Meisje loopt in de kou uit de auto naar binnen. 'Buiten zijn we ook vaak binnen'. Dat klinkt ingewikkeld. Kan je dat uitleggen?
- Toon Kijkvoorbeeld 5: meisje met boekje (of smartphone) in stoel, met de rug naar buiten gekeerd. Plots ziet ze de zon en de schaduwen in huis en denkt eraan hoe mooi het buiten is. Buiten roept: 'ik mis je...' Dat betekent eigenlijk dat buiten je uitnodigt om naar buiten te komen!
- Toon Kijkvoorbeeld 6: En als je dan weer naar buiten gaat, wat voel je dan? (heerlijke opluchting, je bent samen blij!) Wat zie je, wat voel je, wat ruik je? Blijdschap zie je ook als je jouw huisdier mee naar buiten laat;-))

Informatie

- Toon Kijkvoorbeeld 7: Buiten is altijd 'ergens'. Waar kan je allemaal 'buiten' zijn? (straat, bos/park, strand, speeltuin, etc.)
- Toon Kijkvoorbeeld 8: Buiten is er altijd 'het weer'. Wat voor weer kan het zijn? (wind, regen, sneeuw/hagel, zon, etc.)
- Toon Kijkvoorbeeld 9: Wat kan je buiten gaan doen? (wandelen, bewegen op wielen, balspelen, scheppen etc.)
- Toon Kijkvoorbeeld 10: Dieren zijn er buiten overal. Welke kun jij tegenkomen en wat gebeurt er dan? (hond, kat, vogels, insecten etc.)

Instructie

- Toon Kijkvoorbeeld 11: Je krijgt straks een 'knipvel' (in stroken) met al die plaatjes.
- Kies waar je naar toe gaat, wat voor weer het is, wat je er gaat doen, welke dieren je tegenkomt en wat er verder gebeurt.
- Je kunt er zelf ook nog tekeningetjes bij maken voor gebeurtenissen.
- Knip ze uit en leg ze in volgorde. Dan kun je ze opplakken.
- Vertel je verhaal met een extra vleugje fantasie in je groepje.

Uitvoering/begeleiden

- Als de kinderen met de strookjes aan de slag gaan, kan de aandacht al snel helemaal op het knippen en plakken komen te liggen. Rem dat wat af en leg het accent op bedenken en fantaseren. Het helpt ze echt te kiezen.
- Laat ze na het uitknippen van de eerste twee plaatjes meteen bedenken hoe die twee met elkaar in verband worden gebracht, bijvoorbeeld bos en regen. 'Wat ga je doen in het bos als het regent?'
- Herhaal dat steeds en nodig ze uit om er grappige dingen bij te fantaseren. Leg af en toe weer een relatie met het mooie boek uit de inleiding.
- Het is de kunst om de kinderen het verhaal dat ze bedenken te laten vasthouden als ze de knip en plak activiteiten afronden.
- Daarom is het goed de presentatie-kring direct na de activiteit te houden.

Nabespreking - Toelichting

- Laat de kinderen hun buitenverhaal vertellen aan de hand van hun plaatjes. Nodig ze uit daarbij zoveel mogelijk details te fantaseren.

Nabespreking

- En? Waar ging jij naar buiten? Vertel!
- Wat voor weer was het? Vertel!
- Wat ging je er doen? Vertel!
- Welke dieren kwam je tegen en wat deden ze?
- Wat heb je er zelf nog bij verzonnen? Vertel!

En verder...

Het onderwerp leent zich ook goed om uit te spelen.

Webadres